

Antiguo Netsuke (根付) con Sagemono en juego de Inro (cajitas a modo de bolso) y piedra Ojime.

Pieza del periodo Edo medio, sobre el siglo XVIII.

Inro formado por varias cajitas que encajan exactamente realizado en madera trabajada con la técnica tradicional para estas piezas, lacado externamente el conjunto en negro e interiormente en un bellissimo lacado con polvo de oro. Tiene por un lado caracteres (Kanji), Taka-Makie (lacado en oro), Nashiji (técnica de espolvoreado de oro sobre lacado Urushi) . Kotobuki (larga vida) por el otro en plata y oro dos flores de Kiku, crisantemo (菊) símbolo relacionado con la longevidad y el rejuvenecimiento.

El Netsuke del tipo Katabori (形彫根付) es decir tallado formando una figura, está realizado en hueso de ciervo representando a Fukurokuju (uno de los Siete Dioses de la Fortuna) su nombre significa felicidad, riqueza y longevidad.

Es por tanto toda la pieza un deseo de larga vida, seguramente un regalo en su época.

El punto de atar está compuesto por una piedra Ojime, ésta parte es seguramente de confección más moderna, los cordones sin duda son de mucho más reciente factura. El resto es original de la época. Ligerísimas señales de uso, no se aprecian reparaciones, por lo que debió estar la pieza muy bien guardada como se desprende por el buen estado de conservación.

Furoshiki (la funda de tela para guardarlo protegido) de confección tradicional japonesa pero contemporánea.

Medidas: Inro 8.50x4.90x2.46 cm.

Netsuke: 4.12x3.58x2.67 cm.





